

# 中国大学早期学报学术性特征研究

李汉章<sup>1</sup> 杨 勇<sup>2</sup>

(西北农业大学学报编辑<sup>1</sup>、干旱半干旱研究中心<sup>2</sup>,陕西杨陵·712100)

**摘 要** 学报演变为学术刊物,在我国经历了由学术、新闻、文艺等内容混杂的杂志型过渡时期后,才变为最终的纯学术型。这时办刊者把学术性作为学报的主要特征,在编排内容和形式上,均以突出学术性为特色。在办刊的同时,办刊者还开展了编辑出版学术研究,从而推动了学报编辑出版工作的全面发展。

**关键词** 中国高等学校,大学学报,学术性,演变,编辑,出版

**中图分类号** Z62,G219.29,G239.29

我国现代的高等教育和科学研究机构,是在受到外来文化的影响后,逐渐产生和发展起来的。本世纪初期,西方产业技术革命的成功,使我国科学技术研究出现了新的发展趋势。受其影响,我国印刷工业的发展使新闻出版事业得到了长足地发展。与此同时,我国学术界研究学术、探讨学术的风气随之逐渐开始起步。在相继建立起来的学术机构中曾出现了许多爱国、重科学的先进知识分子,他们怀着真挚的满腔热忱,把科学研究作为救国救民之本,企图依此富国强民。为此目的,他们需要宣传自己的政治主张和先进的思想去召唤民众觉醒;需要向民众介绍先进的科学技术和文化知识;需要民众的信赖和支持。于是,社会上便出现了以书刊杂志为主的各种现代大众传播媒介。以出版的刊物为例,仅辛亥革命前后,从1900年至1918年期间,出版的各种刊物就有七八百种之多,内容涉及社会的各个领域和当时的各种学科<sup>[1]</sup>。这一时期,我国的高等学校和科研机构也同时陆续相继创办起了研究和探讨学术的刊物。在创办学术刊物的基础上,学报便逐渐脱颖而出。学报的产生是在当我国学术研究具有一定规模并深入到一定程度时才出现的。

我国高等学校学报,就其内容和形式而言,它是怎样演变而来的?它具有哪些刊物特点和规律性的东西?办刊者指导思想如何等等,这些都是我们学报工作者和学报史研究者共同关注的问题。对这些问题进行深入系统地研究,不仅对于我们今天的学报工作具有一定参考价值,而且对于学报史、编辑史以及编辑学和出版学均具有一定的理论意义。为此,我们根据查阅到的资料,对我国自本世纪初30多年以来出版的,且在全国有影响的高校学报,进行一些整理,并对我国早期学报的演变及其学术性特征进行了初步研究。

## 1 学术性是中国大学学报演变中的最终特征

“学报”一词,谁人杜撰,何时首作杂志刊名,尚难于定论。但是,早期研究中国学报和办刊者认为“学报”是发表学术性刊物的观点,逐步被以后的学报工作者所接受。学报所刊载的文章,明显与其他新闻趣事、文学艺术、散文诗歌,以及知识性、趣味性、科学普及类杂

收稿日期:1993-02-01.

志严格有别,学报大都以刊载学术研究和具有新论之作为主。例如,《北京大学学报》前身《北京大学月刊》,创刊伊始便开宗申明,把学术性作为刊物的“本体”来办<sup>[2]</sup>：“本月刊取材,以有关学术思想之论文记载为本体”,而“至于无谓之诗歌小说及酬应文字,……一概不收。”、“即使‘兼登译文’,亦以介绍东西洋最新最精之学术思想为主”。这种最早提出将学报办成纯学术性刊物的思想,为我国高层次理论研究刊物探寻出了正确地发展方向。

何谓学术?系统而专门的学问是也<sup>[3]</sup>。何谓学问?《易·乾》有:“君子学以聚之,问以辩之。”《荀子·大略》载:“《诗》曰:‘如切如磋,如琢如磨’,谓学问也。”“学”、“问”原初各自独立,嗣后联称,专指有系统的知识<sup>[3]</sup>。我们认为,学术所指的“知识”,并非一般普及性知识,它是对某一问题在一定层次或一定角度,探究其内在客观规律的阶段性总结或最终研究成果。凡研究所得,只在持之有据,能自圆其说,从而对问题的解决或揭示提出一孔之见,或使之部分、乃至完全解决,即可认为形成一定意义上系统而专门的新知识。学术活动就是运用现有知识通过对客观事物的实践、认识,获得新论的一种高级思维活动。发表学术论文是学术活动中传播学术思想的最有效方式。

然而,对学术的认识在我国也是随着办刊者的实践活动逐步明确化的。例如本世纪20年代,我国新闻学家戈公振在《中国报学史》中把学报等学术刊物列入报纸类<sup>[4]</sup>。这表明,当时无论从学报的办刊实践还是从人们的认识活动来看,学报的学术性尚未完全表现出来。实际上,学报只所以成为学术性刊物,是经历了一个由不成熟到成熟的演变过程。

《苏州大学学报》的前身《东吴学报》,创刊于1906年6月,在我国高校是目前已知创办学报最早的刊物,也是最早以“学报”(1919)作为刊物名称出现的学报之一。在《东吴学报》之前,曾经历了《学桴》(创刊号)、《东吴月报》、《东吴》、《东吴季报》等刊名的演变阶段<sup>[5]</sup>,而只有当演变为《东吴学报》时,才具有了我们今天学报意义的性质。这可从该刊的栏目设置变化情况窥见一斑。

《东吴月报》(1906)分图画、论说、学科、时事、译丛和丛录。“论说”、“学科”为论文,占该刊1/2版面;“译丛”为译文,近似于今天学报所刊登的学术内容。“时事”、“丛录”是新闻、校闻、杂记之类,与我们今天高校校报内容相似。以后,刊名屡变,学术论文内容的比例有所增加。例如,《学桴》(1907~1908)设栏目:图画、论说、文理科、法学、医科、小说和杂录八类,原译丛类的译文按其内容性质并入各学科中,论文篇幅增加,杂录内容减少。此时的刊物已具有文理科综合性,兼有一部分校报内容的特点。再后,《东吴》(1913~1917)、《东吴季报》(1918)分为通论、学术、文艺、杂俎、纪事和附录,原来的“理科”论文归入“学术”栏,这可能是高校学报“学术”栏目之最早。“杂俎”,“记事”,“附录”所登内容仅占1/3版面。以后该刊仍将论文作为主要内容予以编发,但仍有1/3版面用于刊登文艺作品、杂记和校闻。至《东吴学报》时,甚至不再刊登文艺、杂记和校闻类,而成为各学科学术论文的专集,如经济科学、国际问题、理化、生物和文学专号等。

《复旦》是复旦大学1917年创刊<sup>[6]</sup>的《复旦学报》前身,从1918年第5期看,当时设栏目:说论、著述、科学、译丛、小说、诗赋、杂俎、记事等,其中“说论”、“著述”、“科学”、“译丛”为论文体裁。带有今天学报和校报的性质。这时的《复旦》,尚处于起步发展时期。

1915年12月由清华学校创办的《清华学报》,是我国学校办学术刊物中最早以“学报”命名的刊物。当时刊载内容有著述、记述、译述三大部分,学术内容只占该刊的1/3。在停刊

3年之后,1924年6月《清华学报》(半年刊)复刊。从复刊后的第1卷两期可知,全卷共刊12篇论文,其中第1期7篇,第2期5篇,占全卷所刊文章的80%,创刊时的“记述”和“译述”内容已被调整,而相应增加了一定篇幅的“社会调查”。

综上所述,中国大学学报不是一经办刊,就具备了我们现在学报所具有的学术性质,而是在办刊过程中,逐渐向学术性方向过渡发展,即不断调整和增加学术论著的比重,突出学术性,并以此作为办刊者的奋斗目标<sup>[7]</sup>和刊物的最高发展形式。例如在办刊实践中,随着学术内容在刊物中的容量增大和学报学术性质的逐渐明朗化,刊物便冠以“学报”名称及其形式出现,这是我国早期大学学报发展演变过程中的一个明显特征。有些刊物虽不完全具备学报的学术性特征,创刊时也以“学报”为名,例如《清华学报》。但是办刊者还是注意到了学术内容在刊物中的重要位置和应占的比重。他们往往采取必要的技术处理方法,突出学术论著在刊物中的重要版面,或给予醒目的标题以引起读者的注意。而复刊后的《清华学报》,无论从内容还是形式上来看,都可以认为已经完全是以“学报”的面目出现的。

## 2 学术性研究是中国大学学报的主要特征

学术性是学报的主要特征,学术研究成果多通过学报类载体及时向社会公开传播。大凡有识之士,历来把教育和学术研究同等对待,而尤为重视学报在反映学术研究成果中的重要作用。我国著名教育家蔡元培先生任北京大学校长时就已经指出,大学“非仅为多数学生按时授课造成一毕业生之资格而已也,实是为共同研究学术之机关。”<sup>[8]</sup>由他主持创办并主编的《北京大学月刊》创刊号《编辑略例》中明确指出:“本月刊为北京大学职员学生共同研究学术,发挥思想,报露心得之机关杂志。”《交大季刊》在《弁言》中认为,教育人材是强国治本之法,而其中尤以学术研究最为重要。“……目观欧美最新物质文明,较之我国现状,竟有霄壤之别,不胜令人浩叹……然则治本维何?曰:教育人才。惟教育人材,除学校设置课程外,当以本人之研究工作,最为重要。”<sup>[9]</sup>《岭南学报》认为,国家文明的进步亦是由于“学术之发达”所致<sup>[10]</sup>。而当时,唯我国大学在学术研究领域保持着国内领先水平的地位<sup>[11]</sup>。因此,作为发表学术研究成果的大学学报,使逐渐形成了报道我国学术研究和具有代表国家科研水平论著的主要特征。

自《北京大学月刊》在我国首先提出学报的性质并最先将学报办成学术性刊物之后,随即引起期刊界特别是国内大学学报界的认同。《清华学报》指出:“本报以研究学问为宗旨,选载研究学问之文字”<sup>[12]</sup>。《燕京大学学报》也指出:“本报以研究中国学术之译著为主旨”<sup>[13]</sup>。由北平大学女子师范学院出版的《女师大学术季刊》声称,本刊“为提倡学术,增进学术研究与兴趣”而办,发表“师生关于学术研究之文字”<sup>[14]</sup>。《西北农业大学学报》的前身《西北农林》创刊伊始,亦公开声明将担负起本刊在学术上“应尽之任务”<sup>[15]</sup>。《交大季刊》则希望将本刊办成“国内学术界最高之喉舌,学术研究的中心。”<sup>[16]</sup>

由于刊物宗旨明确,注重突出学术研究内容,因而在我国大学学报周围,云集着一批学术界著名专家和学术带头人作者。他们不仅是学术权威,而且有些又是编者,这对于办好刊物,提高刊物学术水平,活跃学术气氛均起到了有力地促进作用,对我国科技事业发展初期的起步和壮大起到了重要作用。自“五四”以后,学报的主要特征是学术研究类文章

的篇幅开始增加。例如,《清华学报》(复刊号)第1卷第2期共刊登7篇文章,其中论文占所刊文章的71%版面:“词的起源”(胡适)、“清季中国流行之货币及其沿革”(纬挺生)、“中国第一篇古史之时代考”(陆懋德)、“四方开方释要”(郑之蕃)、“三等分角法二则”(周培源)。此外还刊载“社会调查”2篇。

在《燕京大学学报》第1期刊载的7篇文章中,学术论文就占6篇,另有“社会调查”1篇。该期所刊论文,均为当时学术界著名学者之作,而且有些为本刊编委会成员,这些作者是王国维、谢婉莹、冯友兰、张荫麟、容庚、俞平伯。

《辅仁学志》是辅仁大学1928年12月创刊的半年刊,该刊在创刊首期“编辑略例”中也强调了刊物的学术性:“本志之旨:在于研究中国学术,凡关于历史、语言、文学、宗教、哲学、美学、金石等著作或译文,均所欢迎”。本期编发的6篇文章均为学术论著。

进入30年代至抗战前夕,随着我国科技事业的发展,学术研究出现活跃,学术刊物有所增加。这一时期志报内容在编排形式上,不仅趋于活泼多样,而且高质量的学术研究论著均有增加,例如,由国立武汉大学出版的《文哲季刊》创刊号共设论著、专载和书评3个栏目,其中“论著”刊文10篇,占该刊的70%容量<sup>[17]</sup>。《河南大学学报》在创刊号上刊载的19篇文章全为学术论著<sup>[18]</sup>。《湖南大学季刊》在第1卷第3期上刊载论文12篇,占所刊登文章的85%还多,到第4期,则刊登论文16篇,占所登文章的90%以上<sup>[19]</sup>由国立武汉大学同时出版的《理科季刊》,在1934年第5卷第1期上刊载的“铬盐制革之原理”(陶延桥)、“集合论”(萧文灿)、“代数数域论”(Dayid Hilbert 论著,华罗庚译文)、“重氢”(汤佩松)等重要文章都及时地反映了当时世界上先进的科学发展水平。此外,在该刊第5卷第4期刊载的童家骅论著“遗传学最近的进展”一文,较系统地介绍了遗传学之父孟德尔的两大定律和摩尔根基因论,阐述了遗传物质基础是基因这一生命科学研究中的最新理论,这无疑对我国生命科学研究起到了极大的推动作用。

不仅大学学报把刊登学术论著作为办刊的主旨,而且大学创办的其他专业或综合性刊物,也把研究学术视为办刊的宗旨。例如:由北京大学研究所国学门创办的《国学季刊》(胡适任编委会主任)在1923年出版的第1卷第1号“编辑略例”中声明,本季刊“主旨在于发表国内及国外学者研究‘中国学’的结果”,另在附录:国立北京大学研究所国学门重要纪事中明确规定,《国学季刊》“发表国学方面研究所得之各种重要论文”。该刊第1卷第1号共刊文章10篇,论文占版面的80%,第2号刊登的7篇文章全为学术论著。

### 3 开展编辑出版学术研究是早期大学学报出版工作的组成部分

在我国大学学报初创时期,学报编辑出版工作者不仅在编辑实践中注意到了学报的学术性,把刊登学术研究、具有新论的新作作为学报的主要内容及时加以反映,而且把学报编辑出版学术研究作为学报出版工作中的一个组成部分。较系统的学报编辑出版研究成果,最早以本世纪20年代戈公振《中国报学史》和40年代李翊灼《中国学术与中国学报》<sup>[20]</sup>为代表。早期对学报及其编辑出版的学术研究著述、思想论点、虽缺乏较系统的研究工作,但从学报资料中仍能窥见其精辟的思想光点。

#### 3.1 倡导和繁荣学术,阐扬真理,促进社会发展

学术研究,是发现、提出问题和解决问题的实践过程及思维活动形式,学报的出版对

于赏奇析疑、阐扬真理、倡导和繁荣学术,以及直接促进社会进步和发展具有重要意义,对此早期学报研究者已有深刻认识。

《岭南学报》在创刊伊始开宗明义,出版该刊旨在“期于倡导学问,阐扬真理。赏奇析疑”<sup>〔10〕</sup>。武昌中华大学《中华季刊》创刊号刊登校长、编委陈时先生为本刊撰写的“创刊旨趣”中说:“大学与学术团体,为著作与出版之唯一负责者;盖必学术研究之空气浓厚,著作与出版,乃有不竭之来源,再进而与社会上一般读者,日事观摩,自能造成学术之环境。故大学或学术团体,恒为社会学术前驱,及实际社会之先导,社会亦自随学术而进化,二者每互为因果”<sup>〔11〕</sup>。他又说,在当时:“国内之专门研究学术机关,截止现在,寥寥可数,惟各大学则以学者研讨之结晶,以定期刊物发行者,尚不少名作,循化曙光,作启蒙运动,必有收获,可以预期。”实际上,学报的确在繁荣学术、促进科学研究方面起到了“启蒙运动”的作用,使当时我国高校成为科学研究和学术活动的中心,以此辐射全国。

### 3.2 学术探讨的园地

学术探讨不能受制于人,允许不同学派并存,可以百花齐放,百家争鸣。在高校,显然学报已成为学术探讨的重要园地,编辑扮演着园丁的角色。凡幼苗都得扶持,才能茁壮成长;一种新的学术理论、学术观点的形成,最初也需要扶持,也需要有一个成熟的过程,而这个过程是在学术讨论中趋于完善的。学报为探讨学术提供了适宜的沃土,从而推进学术研究成果的滋生、发育和成熟。因此,学报即是“名著作或大发明之试验机关,由每个问题的讨论,经过相当时期之相参,遂成一有系统之创作。”<sup>〔11〕</sup>

### 3.3 繁荣出版事业

《中华季刊》编委陈时先生还指出:“欧美日本,文化进步,其出版物以日计,常达百种,且多学术上之发明。吾则以月计,平均每月尚无一种,且大都剽袭雷同,或竟借译述材料,自署创作,求其勒称名著者,百或得一;即退而思得名著之译本,亦不多见,出版界之贫乏现象,盖无过于近今者也”<sup>〔11〕</sup>。由此可见,文化科技之发达,是出版物赖以发展的基础,而学报等学术类刊物的出现与发展,是出版界兴旺发达的标志之一。

### 3.4 学术研究要赋予创新,系统研究

学术研究不能“借译述材料,自署创作”更不能将别人的科研成果改头换面,以自己的新作予以发表,脚踏实地地潜心研究,实事求是地进行报道,这是科研工作者最起码的道德标准。科学研究创新性是科学研究的本质所在,如果缺乏之,科学研究便失去其价值意义。不仅如此,而且还会造成人力和物力上的极大浪费,这是每个科研工作者力求避免的。尽管学报编辑在主客观方面作了种种努力,但是重复性研究、缺乏独立见解的文章不时充斥学报,以致影响了学报的质量。仅以重复性研究为例,当今“重复进行的科研工作的比重,在各个不同领域达到总工作量的60%~70%”<sup>〔20〕</sup>。由此看来,重复性研究内容的文章在学报刊载将不可避免,我们应当充分利用和借助现代信息手段,最有效地发挥编辑的鉴审作用,使重复信息和平庸之作的刊载率降低到最低限度。

因此,进行学术研究,发表学术研究著述,正如《交大季刊》编者指出的那样:“做研究的文字第一应有创作性,即是要有人所未见到的议论,人云亦云决不是研究者的态度;第二应有联系性,即使对于一个问题应继续发表文字,要如此才能提到问题的症结,才能有所发现。”<sup>〔9〕</sup>此虽是针对研究文字而言的,但亦道出了学术研究的真谛。

综上所述,表明了我国早期大学学报编辑研究工作者,在学报研究领域的真知灼见是具有一定特点的,对我们今天的编辑实践和理论研究亦具有一定的借鉴和参考价值。

### 参 考 文 献

- 1 丁守和主编.辛亥革命时期期刊介绍·说明(第2集).北京:人民出版社,1982
- 2 北京大学月刊·编辑略例,1919,1
- 3 《词源》修订组、商务印书馆编辑部编.《词源》.北京:商务印书馆,1978
- 4 戈公振.中国报学史.北京:三联书店,1955
- 5 许周麟.东吴大学学报沿革考札.苏州大学学报(哲社版),1987,(3)
- 6 李扬明.中国大学学报史述略.华东师范大学学报(哲社版),1983,(3)
- 7 谢振中.试论大学学报的基本性质与特点.山西大学学报(哲社版),1983,(4)
- 8 北京大学月刊.发刊词.1919,(1)
- 9 交大季刊(工程号).1931,(5)
- 10 岭南学报.学报征文启事.1929,1(1)
- 11 中华季刊.创刊旨趣.1930,1(1)
- 12 清华学报.编辑部启事.1924,1(1)
- 13 燕京大学学报.学报简章.1927,(1)
- 14 女师大学术季刊.简章.1930,1(1)
- 15 西北农林.编校后记.1936(创刊号)
- 16 交大季刊.卷头语.1931,6(经济号)
- 17 文哲季刊,1930,1(1)
- 18 河南大学学报,1935,1(1)
- 19 湖南大学季刊,1935,1(3)
- 20 刘万泉.谈谈开展学报学研究的一点想法.辽宁省高校学报研究会首届学术年会论文集.辽宁省高校学报研究会出版,1983,26
- 21 世界科学译刊,1979,1:19

## Academic Features of Early Journals of the Chinese Universities

Li Hanzhang Yang Yong

*(The Editorial Department of the Journal of Northwestern Agricultural University, the Research Center for the Arid and Semiarid Areas, the Northwestern Agricultural University, Yangling, Shaanxi 712100)*

**Abstract** After experiencing the mixture-type journals of academia, news, literary and art, the evolution of the learned journals into the academic periodicals in China has become the mature type of pur academic type. At this stage the journal contributors took the academic properties and the major features of the learned journals with the priority given to academia in editing, contents and forms. In contributing the journals, the contributors carry out academic research on editing and publishing thereby to stimulate an all round development in work on editing and publishing of the journals.

**Key words** The Chinese Institutes of higher learning, the Journal of university, academia property, evolution, editing, publication